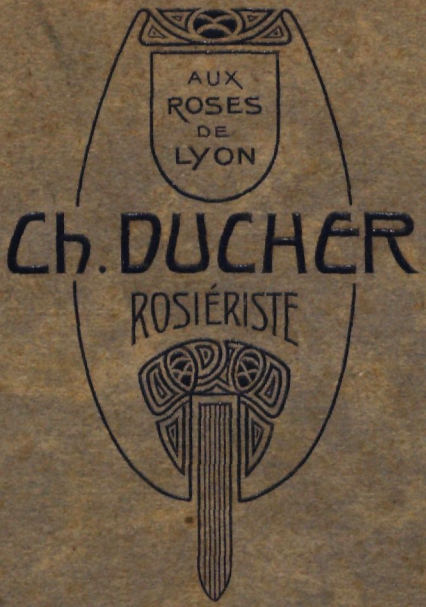
1938
1939



265, Route d'Heyrieu
LYON MONPLAISIR
Téléphone Parmentier 74-96

NUM90 1710

2

Le Rosier Lyonnais

Lyon, Patrie des Rosiéristes.
Lyon, Patrie des Roses.

Les plus belles roses ont été créées à Lyon et sont connues et cultivées dans le monde entier.

Plantez des **Rosiers Lyonnais,** vous n'aurez jamais de surprise, ce sont les mieux cultivés, les mieux racinés, les plus robustes ; ils s'acclimatent dans tous les pays, dans tous les sols, aussi bien dans le Nord que dans le Midi.

Le rosier est la plus belle plante d'ornement et la moins chère. Une plantation bien faite peut durer 10 à 15 ans et vous donner satisfaction toute l'année.

Donc, plantez du **Rosier Lyonnais**

le Roi du Rosier

Le ROSIER universellement connu.
Le ROSIER qui donne toujours satisfaction.
Le ROSIER que nous livrons.

Garanti à la reprise

RÉCOMPENSES OBTENUES PAR L'ÉTABLISSEMENT

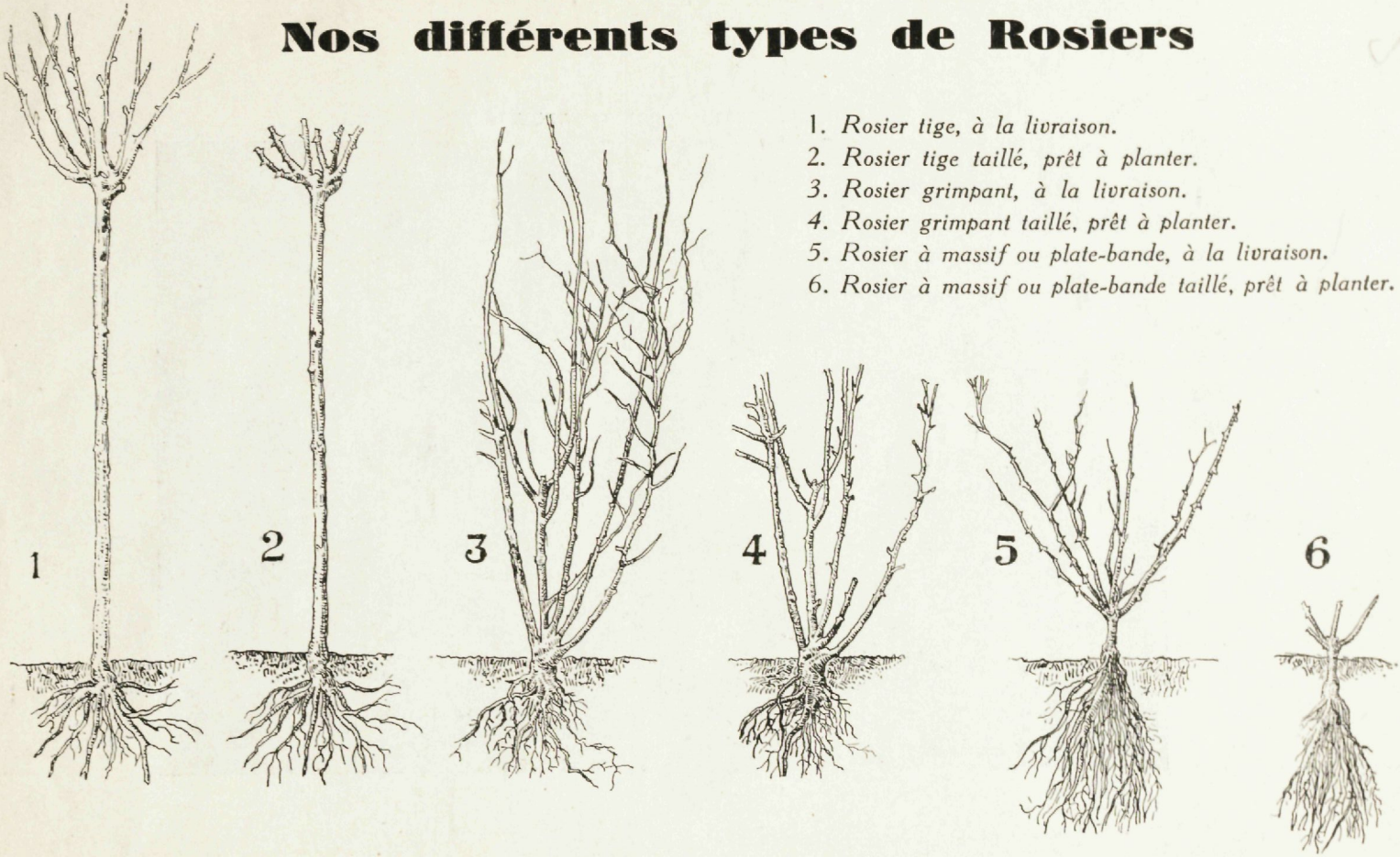
LYON 1922	Grande Médaille d'Or.
LYON 1923	Médaille d'Or.
LYON 1924	Médaille de Vermeil.
LIMOGES 1925	Grande Médaille de Vermeil.
LYON 1926	Médaille d'Or et félicitations du Jury, pour la bonne tenue de l'Etablissement.
BARCELONE 1930	Grand prix d'Honneur.
LYON 1930	Grande Médaille d'Or.
EPERNAY 1933.	Médaille de Vermeil.
LYON 1935	Grand prix d'honneur.

NOTA. — Par notre emballage spécial, nos rosiers peuvent voyager pendant deux mois.

UN HECTARE DE ROSIERS EN FLEURS

FLORALIES LYONNAISES 1935, GRAND PRIX D'HONNEUR

Nos différents types de Rosiers



1. *Rosier tige, à la livraison.*
2. *Rosier tige taillé, prêt à planter.*
3. *Rosier grimpant, à la livraison.*
4. *Rosier grimpant taillé, prêt à planter.*
5. *Rosier à massif ou plate-bande, à la livraison.*
6. *Rosier à massif ou plate-bande taillé, prêt à planter.*

6

CHARLES DUCHER

OFFICIER DU MÉRITE AGRICOLE
Rosiériste à Lyon
265, Route d'Heyrieu, 265 (VII[e])

Expéditions et Plantations

Les expéditions et plantations commencent au 25 octobre et se terminent au 30 mars. (Voir notice explicative sur la culture des rosiers).

Nos rosiers sont connus et expédiés dans les pays ci-après :

La Réunion, Les Antilles, Angleterre, Martinique, Belgique, Pologne, Indes, Cochinchine, République Argentine, Syrie, Espagne, Italie, Suisse, Algérie, Corse.

Ils ont donné satisfaction partout.

Renseignements

Toute commande doit porter bien lisiblement l'adresse la plus complète, le nom, le bureau de poste et la **gare desservant la localité.**

Pour les commandes à remettre aux messagers ou commissionnaires, bien indiquer l'adresse de ces derniers.

Paiement

Les marchandises sont payables à Lyon.

Nous engageons nos Clients à nous faire parvenir le montant de nos factures, à notre compte courant postal **N° 122-13.**

Commande

MM. les Clients sont priés de passer leurs commandes dès réception du catalogue.

Emballage

Les emballages sont faits avec soin et conditionnés suivant la distance à parcourir.

Ils sont facturés au prix de revient comprenant la fourniture des matières employées.

Itinéraire

Pour se rendre à l'Etablissement, prendre le tramway Cordeliers-Monplaisir-la-Plaine (n° 23), descendre au terminus, place des Ecoles.

265, Route d'Heyrieu, 265

PRIX DES ROSIERS

Port et emballage en plus

TARIF 1938-1939

CE TARIF ANNULE TOUS LES PRÉCÉDENTS

AU CHOIX DU CLIENT

Rosiers nains (Variétés antérieures à 1935)	*La pièce*	**4.25**	
— — —	*Les 50*	**180**	»
— — —	*Le cent*	**350**	»
Rosiers grimpants (pour murs et tonnelles)	*La pièce*	**4.75**	
— — — —	*Le cent*	**425**	»

A MON CHOIX

Port et emballage en plus

Rosiers nains (Variétés antérieures à 1935)	*La pièce*	**4**	»
— — —	*Les 50*	**170**	»
— — —	*Le cent*	**330**	»
Rosiers grimpants	*La pièce*	**4.50**	
— —	*Le cent*	**400**	»
PRIX des emballages pour **100 Rosiers nains**		**15**	»
PRIX des emballages pour **50** —		**9**	»
PRIX des emballages pour **de 10 à 25** —		**4**	»

ROSIERS TIGES ET 1/2 TIGES

En rosiers tiges, nous ne cultivons que les variétés réussissant bien pour ce genre, nous ne fournissons cet article qu'à notre choix, ce qui nous permet de vous garantir de beaux plants en variétés extra qui vous donneront toute satisfaction. Avec plaisir, nous livrerons les teintes que vous désireriez.

Prix des Rosiers haute tige

A MON CHOIX :

Rosiers pleureurs (de 1 m. 80 à 2 m. 50)		**de 25 à 45**	fr.
Rosiers haute tige (1 m. à 1 m. 20)	*La pièce*	**15**	»
Rosiers demi-tige (0 m. 80 à 1 mètre)	*La pièce*	**14**	»

Un colis sensationnel !!!

12 belles variétés d'élite, aux coloris nouveaux pour franco : 68 frs.

1.	**JOSEPH PERNET** (1934)	Saumon cuivré.
2.	**BETTER TIMES** (1935)	Rouge cerise.
3.	**GEORGES CHESNEL** (1935)	Jaune d'or.
4.	**Souvenir de DENIER VAN DER GON** (1935)	Jaune cuivré.
5.	**FEU PERNET-DUCHER** (1935)	Jaune primevère.
6.	**MARY HART**	Rouge sang.
7.	**JACQUES LATOUCHE** (1935)	Orange vermillon.
8.	**JOSEPH PERRAUD**	Orange.
	La plus belle de France 1934.	
9.	**CALEDONIA**	Blanc d'ivoire.
10.	**LUIS BRINAS**	Cuivré.
11.	**MAC GREDY SCARLET**	Rouge écarlate.
12.	**PHYLLIS GOODE** (1935)	Jaune pur.

Au cas où une variété serait épuisée, elle sera toujours remplacée par une nouveauté du même ton.

COLIS D'ESSAI

Afin de faire connaître la qualité de nos Rosiers et les meilleures variétés dans les plus beaux coloris, nous expédions franco de port et d'emballage (toute la France), pour l'étranger port en plus.

Colis A

12 Rosiers nains

(12 variétés) bien étiquetés, donnant des Roses de Mai à Octobre sans arrêt, pour..... ..... **53 fr.**

Colis B

24 Rosiers

(24 variétés) bien étiquetés **100 fr.**

Colis C

12 Rosiers grimpants

(pour murs et tonnelles) **55 fr.**

Colis D

50 Rosiers à massif

(en 50 variétés) 190 fr.

Colis E

12 Rosiers nains et 6 grimpants 80 fr.

Composition de nos colis d'essai

Notre Colis A, 12 rosiers : 53 fr.

COMTESSE VANDAL	Cuivre rouge.
PRESIDENT HOOVER	Flammé rouge.
VILLE DE PARIS	Jaune soleil.
Souvenir de CLERMONDE	Rose saumoné.
MEVROUW VAN ROSSEM	Abricot.
FOREST COLCOMBET	Rouge vif.
HENRICK VANDELAND	Orange foncé.
AUTUMN	Rouge écarlate.
PRESIDENT MACIA	Rose saumon.
KIDWAY	Jaune orange.
WILHEM BREDER	Jaune orange cuivré.
DAME EDITH HELEN	Rose luisant.

Notre Colis B, 24 rosiers : 100 fr.

Les 12 variétés précédentes et les suivantes

JULIEN POTIN	Jaune soleil.
TALISMAN	Rouge et or.
BARCELONA	Rouge velouté.
KATHERINE PECHOLD	Rouge cuivré.
HINRICH GAEDE	Orange brunâtre.
MADAME QUEUILLE	Rose crevette.
GOLDEN TALISMAN	Jaune.
MISTRESS GEIER	Rouge feu.
FEU JOSEPH LOOYMANS	Jaune abricot.
OPHELIA	Chair.
GEHEIMRAT DU ISBURG	Jaune primevère.
EDUARD SCHILL	Rouge tuile.

Au cas où une de ces variétés seraient épuisées, elles seraient remplacées par des variétés de même ton et de même valeur.

NOMENCLATURE DESCRIPTIVE

des

Rosiers Nouveaux édités en 1938

La pièce : **20** fr.

LA POLOGNE, *feuillage vert bronze, vert luisant ; beau bouton allongé* sur tige rigide, orange corail; très florifère et absolument rustique.

MADAME BOLLAERT, arbuste de grande vigueur; fleur carmin vermillon nuancé de rouge capucine ; de premier ordre pour massifs et fleur coupée : très parfumée.

MADAME CECCALDI, *feuillage vert clair résistant ; fleur rose saumon* ombré de vermillon ; abondamment florifère.

MADAME JOSEPH JULLIEN, arbuste vigoureux élevé à rameaux droits bouton gros allongé, corail carmin pur s'ouvrant avec facilité.

MADAME COUIBES, rouge saumoné à reflets jaune pur.

MARIE-CLAIRE, coloris nouveau rouge corail à reflets cuivrés.

MADAME LUCIEN PERRIER, très beau bouton allongé, de forme absolument parfaite, ocre foncé cuivre, jaune d'or à la base des pétales ; feuillage très brillant, très résistant aux maladies.

PRESIDENT FERIER, fleur rose cuivre rougeâtre teinté de jaune à la base des pétales ; *fleur très pleine restant très longtemps épanouie ; extrêmement vigoureuse et florifère.*

PIERRE AGUETANT, bouton de forme parfaite, jaune clair orange au centre; variété exceptionnelle pour la fleur coupée; parfaite et parfumée.

REINE ASTRID, rouge capucine à l'intérieur des pétales, jaune d'or à *l'extérieur; cette variété est absolument unique; très florifère donnant* des roses très pleines.

Rosiers Nouveaux édités en 1937

La pièce : **10** fr.

AMPERE, fleur d'un coloris bicolore très séduisant, rouge capucine plus pâle sur les bords ; le revers jaune orangé rayé retouché de carmin.

ECLIPSE, fleur beau jaune pur et luisant sans autre nuance; grande, pas très pleine mais élégante, d'un parfum suave.

ELISABETH FAURAX, fleur blanc pur, légèrement nuancé d'ivoire vers la base ; très grande, bien double.

GLOAMING, fleur saumon rosé, grande, pleine, une forme splendide, le bouton est corail saumoné ; arbuste vigoureux et très florifère, garni d'un feuillage abondant très sain.

GOLDEN VAN ROSSEM, sport de la belle variété M. Van ROSSEM, la fleur est d'un beau coloris chrome brillant.

GOLDEN STATE, fleur superbe jaune doré retouché, parfois veiné carmin à l'extérieur ; de forme parfaite, grande et bien double. La plus belle rose de France 1937.

HENRI GUILLOT, fleur rose orangé, ombré rouge capucine ; arbuste vigoureux, très florifère à beau feuillage décoratif, très large vert brillant.

LILETTE MALLERIN, fleur se développant harmonieusement ; laissant voir d'un bout à l'autre du pétale les deux belles teintes opposées, jaune pour le revers et rouge corail.

LISE PALAIS, fleur énorme, très pleine, rose saumoné restant très longtemps épanouie sans perdre sa couleur.

MADAME A. HESS, rose saumoné, variété vigoureuse, très florifère.

MADAME JEAN CAUJARD, variété de premier ordre, très vigoureuse donnant des fleurs solitaires; le centre du bouton est orange, l'extérieur des pétales jaune clair.

ROI ALEXANDRE I^er^, fleur cuivre rougeâtre à centre cuivre doré, la base des pétales est jaune d'or ; très pleine en coupe.

VAINQUEUR, fleur rouge sang foncé à l'extérieur et pourpre velouté à l'intérieur.

PICCOLA JUA (polyanta), fleurs en grappes rose vif.

GUINEE (grimpant), col. grenat noir au centre sans violet moiré d'écarlate.

Rosiers Nouveaux édités en 1936

La pièce : **7** fr.

ALEZANE, fleur abricot, revers des pétales veiné de jaune, très vigoureuse.

BRASIER, fleur rouge brasier, le bouton très long et solitaire est rouge flamme foncé. C'est une plante à massifs.

ELITE, fleur d'une belle couleur rose orange.

GIRONA, fleur d'un coloris lavé de rouge et de jaune, parfaite et intensément parfumée.

GOLDEN DRUSKI, un Druski jaune.

JEAN COTE, fl. vieil or plus foncé au centre, énorme, excessivement pleine.

LA PARISIENNE, fleur corail flamme passant au corail doré ; feuillage vert franc vernissé.

LLEIDA, fleur d'un coloris bicolore extraordinaire, l'extérieur est jaune et l'intérieur rouge vif ; très parfumée.

LEMANIA, fleur rouge noirâtre velouté, extérieur rouge très foncé, très grande, très pleine ; fortement odorante.

MAC GREDY'S CORAL, rose corail nuancé saumon à reflets cuivre.

MAC GREDY'S PINK, rose brillant.

MAC GREDY'S ORANGE, jaune indien foncé.

NINON VALLIN, arbuste très vigoureux ; abricot à l'intérieur, jaune franc à l'extérieur.

PRIMAVERA, fleur d'une forme parfaite, d'un beau coloris saumoné résistant au soleil.

QUEEN MARY, couleur saumon suffusé d'orange.

ROSE D'AMOUR, fleur dont l'intérieur des pétales est rouge capucine, le revers jaune vieil or. Arbuste vigoureux.

ROCHEFORT, fl. j. corail, très gr., pleine, odor., pédoncule rigide et long.

ROTARY LYON, fleur jaune carminé, grande en coupe, bien double.

SOUNENGOLD, fl. d'un beau jaune soleil brillant, pleine, de bonne tenue.

TEXAS CENTENNIAL, sport de la variété P. HOOVER, rouge passant au rose riche foncé.

CLIMBING MEVROUW VAN ROSSEM (grimpant). Sport de la variété très appréciée MEVROUW VAN ROSSEM, fl. de col. jaune orange cuiv.

Rosiers Nouveaux édités en 1935

La pièce : **5** fr. **50**

BERTHE DE FORGE, fl. corail orangé, éclairé de saumon cuivré, tr. grande.

BETTER TIMES, fl. rouge cerise brillant, grde, pl., d'un parf. tr. délicieux.

CARESS, jaune d'auréoline pâle teinté de rose.

CARRIER JACOB BOND, fleur rose foncé très frais.

CHRISTOPHER STONE, fl. rouge écarlate velouté, tr. foncé et tr. brillant.

CRIMSON GLORY, fleur rouge cramoisi foncé velouté ombré de marron, ne brûlant et ne bleuissant pas.

DIRECTEUR GUERIN, fl. jaune crème à centre orangé, de grandeur énorme.

FAIENCE, fl. rose, fl. de pêcher et abricot, revers des pétales jaune foncé.

FANNY, bouton et fleur d'un rouge très brillant, feuillage vert foncé.

FEU PERNET-DUCHER, fleur jaune primevère ; les pétales du pourtour sont d'un ton plus clair, vers le centre ils sont teintés or et rouge.

GEORGES CHESNEL, fleur jaune d'or, base des pétales jaune orangé, de forme parfaite.

GOLDEN VANDAL, jaune de chrome.

HOLLYWOOD, rose foncé brillant.

JACQUES LATOUCHE, avers des pétales vermillon passant au rose orange, le revers est de couleur jaune.

KATE RAIMBOZ, fleur rose et jaune d'or.

KONIGIN ASTRID, fleur d'un mélange superbe de couleur abricot rougeâtre et de bronze, pleine et odorante.

MADAME J.-M. FRUCTUS, fleur carmin satiné nuancé de saumon sur fond jaune.

MADAME J.-B. CROIBIER, fleur d'un beau coloris vif et brillant, nuancé de carmin et d'ocre.

MATADOR, fleur rouge foncé brillant, nuancé de marron.

MEME BUY, fleur rouge corail cuivré légèrement liséré de jaune d'or.

OLYMPIA, fleur rouge brillant.

PROFESSEUR DEAUX, fleur jaune d'or strié de jaune clair, bien double et très parfumée.

PHYLLIS GOODE, jaune d'or pur ne pâlissant pas; arbuste vigoureux à bois vert clair.

SOUVENIR DE DENIER VAN DER GON, fleur jaune orange rougeâtre passant au jaune d'or au complet épanouissement.

WILLIAM MOORE, fleur d'un coloris uniforme rose tendre.

SOLEIL D'ORIENT (grimpant). Fleur rouge indien nuancé de jaune très florifère.

COLLECTION GÉNÉRALE

La pièce, **4** fr. **25**

ADMIRATION, fleur d'un coloris riche et très brillant ; crème de perles tendre, teinté de vermillon.

ALICE STERN, grande fleur, d'un blanc pur.

ANGELE MATHEU, fleur carmin cuivre, très vigoureuse.

ANGELE PERNET, fleur d'un coloris orange rougeâtre nuancé de jaune de chrome. Très parfumée.

ANDREE PERRIER, fleur jaune orangé ombré de carmin brillant, tr. grande.

ANNIE DUPEYRAT, fleur rose orange, très pleine.

AUGUSTE NOACH, fleur très pleine rouge velours.

AUTUMN, splendide combinaison de couleurs, rouge écarlate cramoisi mélangé de jaune orange, grande, double. Arbuste vigoureux.

BARCELONA, fl. d'un rouge carminé foncé velouté. Variété extra tr. florif.

BETTY UPRICHARD, rose saumoné délicat s'atténuant au carmin à l'intérieur des pétales. Très vigoureuse.

CALEDONIA, fleur blanc pur, de forme splendide à centre spirale. Arbuste de bonne vigueur à beau feuillage, exempt de maladies. Une des plus belles variétés parmi les blanches. Extra pour la fleur coupée.

CHARLES P. KILHAM, fleur rouge d'Orient et orange luisant.

CLARA D'ARCIS, fleur d'un beau rose vif strié de carmin, de grandeur énorme, bien pleine et bien formée.

COMTESSE VANDAL, fleur d'une combinaison superbe et nouvelle de couleurs ; cuivre rouge passant au soleil couchant. Variété superbe, très vigoureuse.

CHATEAU DE CLOS VOUGEOT, rouge cramoisi écarlate.

CLARICE GOODACRE, fleur zonée de chrome, biscuit sur fond blanc.

CAPRICE, fleur rouge andrinople et rouge pêche.

CONDESSA DE SASTAGO, variété vraiment nouvelle comme coloris. Rouge feu à l'intérieur des pétales, à l'extérieur jaune mordoré. Variété très vigoureuse et robuste.

DAME EDITH HELEN, fleur d'un coloris rose pur luisant, sans autre nuance, très grande.

DUQUESA DE PENARANDA, fleur orange passant au saumon ; arbuste très vigoureux.

EDEL, fleur blanche légèrement nuancée d'ivoire.

EDITH KRAUSS, fleur blanc verdâtre, grande, bien pleine.

EDITOR MAC FARLAND, fleur rose franc, légèrement nuancé rose chair.

EDITH NELLY PERKINS, fleur grande à deux tons, rose à l'intérieur, saumoné à l'extérieur.

EDUARD SCHILL, fl. d'un coloris constant, rouge tuile sans autre nuance; très pleine.

E.-G. HILL, fleur rouge écarlate étincelant.

EMMA WRIGHT, fleur orange pur ; feuillage très brillant.

ETOILE DE FRANCE, rouge grenat velouté, centre cerise vif.

ETOILE DE HOLLANDE, fleur grande, bien faite, très vigoureuse, rouge foncé ; variété de premier ordre pour la fleur coupée.

FASCINATION, fl. rouge cerise teinté de jaune. Arbuste très vigoureux.

FEDERICO CASAS, fl. d'un beau coloris j. foncé mélangé de r. amarande.

FEU JOSEPH LOOYMANS, fleur couleur jaune avec centre abricot vif, grande, assez pleine.

FLOREX, fleur saumon corail teinté de carmin orange.

FRITZ HOGER, fleur rouge foncé pur sans autre nuance; rose à forcer.

GRANDE DUCHESSE MARIE-ADELAIDE, orange foncé.

GENERAL JANSSEN, fleur grande pleine, carmin foncé, rouge brillant, très florifère.

GEHEIMRAT DU ISBURG, fleur d'un coloris jaune primevère pur.

GOLDEN TALISMAN, un talisman jaune.

HADLEY, fl. grande, pleine, rouge foncé brillant, excellente p^{r} fl. coupée.

HELEN FOX, fleur jaune indien, liseré et rayé de rouge cuivré.

HERMAN NEUHOFF, fl. rouge très foncé, velouté teinté de noir; tr. vig.

HENRICK VANDELAND, fleur très grande et bien faite, d'un coloris orange foncé et rougeâtre ; cette variété est une amélioration de la variété MEVROUW VAN ROSSEM ; extra pour la fleur coupée.

HINRICH GAEDE, fleur d'un beau jaune orange brunâtre.

JOANNA HILL, fleur jaune clair au centre plus foncé.

JONKHEER J.-L. MOCK, rouge clair mélangé de rose av. des reflets aurore.

JULIEN POTIN, fleur d'un superbe coloris jaune primevère sans mélange d'autre coul.; grande; pleine, forme de coupe allong.

JULIET, rouge rosé devenant rouge foncé ; revers des pétales vieil or ; très vigoureuse.

JOSEPH PERNET, fl. saumon cuivré, genre MADAME NICOLAS AUSSEL, mais plus vive; tr. belle variété p[r] la fl. coupée.

KATHERINE PECHOLD, fl. rouge cuivré, coloris nouv.; variété à massifs.

KONIGIN LUISE, fleur blanc pur, très grande.

KIDWAY, fleur jaune soleil strié d'orange et de cuivre, à pétales solides et résistant à toutes les intempéries ; pleine, de forme parfaite. Toujours solitaire ; arbuste vigoureux, très florifère. La plus belle rose de France 1933.

LA FRANCE, fleur argenté à l'intérieur, rose lilacé à l'extérieur.

LA FRANCE DE 1789, rouge vif éblouissant.

LA TOSCA, rose tendre nuancé de blanc ; très vigoureuse.

LAURENT CARLE, *carmin cramoisi brillant* ; extra pour massifs.

LEON CHENAULT, fleur rose saumoné.

LEONIE LAMBERT, fleur très grande, d'un coloris saumon tendre. Extra pour la fleur coupée.

LIEUTENANT CHAURE, rouge cramoisi, nuancé de grenat.

LUIS BRINAS. Fleur d'un superbe coloris orange vif ; très vigoureuse, excellente pour la fleur coupée ; très parfumée.

MABEL TURNER, rose saumoné foncé. Très grande.

MAC GREDY TRIUMPH, fl. rouge géranium étalé d'orange. Arb. vigour.

MADAME ABEL CHATENAY, fleur grande pleine, rose carminé ombré de rose vermillon.

MADAME ALBERT BARBIER, fleur très grande, coloris nouveau jaune rosé, variété extra.

MADAME BUTTERFLY, rose pâle saumoné. Variété extra.

MADAME CAROLINE TESTOUT, rose chair satiné, au centre plus vif.

MADAME JULES BOUCHE, blanc saumoné, nuancé rose.

MADAME EDOUARD HERRIOT, *bouton rouge corail nuancé de jaune à* la base.

MADAME HENRY PATHE, jaune soufre doré uniforme.

MADAME QUEUILLE, fleur d'un coloris rose crevette très vif, plus foncé au centre.

MADAME LEON PAIN, *rose nilson éclairé jaune orange.*

MADAME NICOLAS AUSSEL, fleur d'une belle couleur saumon nuancé de carmin et d'ocre, doucement parfumée.

MADAME PAUL OLIVARY, jaune foncé.

MADAME FOREST COLCOMBET, fleur d'un coloris rouge vif ; variété de premier ordre pour la fleur coupée. Tr. vigoureuse.

MADAME PIERRE S. DU PONT, fleur jaune sur fond ocre.

MADAME JOSEPH PERRAUD, fleur d'un coloris orange cuivré; le bouton est superbe et d'une belle tenue rigide, la fleur très grande et de forme parfaite. Plante très vigoureuse. Tout amateur de roses devra la posséder dans son jardin. La plus belle rose de France 1934.

MARGARET MAC GREDY, fleur d'un coloris superbe et constant, laqué géranium ou jaune écarlate ; extra pour massifs.

MAISON PERNET-DUCHER, fleur d'un coloris orange clair ; très belle *variété à massifs.*

MARY HART, fleur rouge sang velouté avec un beau reflet jaune ambré, de belle forme ; le coloris du bouton est rouge marron ; pour fleur coupée et massifs.

MARGUERITE CHAMBARD, fl. rouge géranium nuancé vermillon, grande.

MAX KRAUSS, fleur très grande, orange rougeâtre. Extra.

MISS ROWENA THOM, fleur d'un superbe coloris rouge orient.

MISTRESS HENRY VINETT, fleur grande, pleine, rouge clair.

MISTRESS C.-W. EDWARDS, fleur carmin cramoisi teinté de jaune à la base ; arbuste vigoureux ; feuillage vert foncé.

MISTRESS GEIER, fleur rouge feu carminé foncé vif.

MADAME PIERRE FORESTIER, fleur orange ombré de carmin brillant.

MAC GREDY'S GEM, fleur crème rosé sur fond jaune.

MAC GREDY SCARLET, *fleur rouge écarlate brillant teinté de jaune à* la base; très vigoureuse.

MEVROUW VAN ROSSEM. Les fleurs, d'un coloris unique, sont flammées et ombrées de jaune orange foncé abricot et bronze sur un fond jaune doré, revers des pétales rouge brunâtre veiné de rouge cerise. Extra.

MISTRESS HENRY MORSE, rose vif.

MISTRESS SAM MAC GREDY, jaune orange cuivré écarlate.

OLIVER MAY, rose saumoné nuancé.

OPHELIA, fleur grande, chair saumoné nuancé rose ; très florifère.

PADRE, écarlate cuivre teinté de jaune à la base des pétales.

PINK PEARL, rose tendre.

PIUS XI, fleur blanc crème.

PRESIDENT HOOVER, fleur d'un superbe mélange de couleurs variant du rouge cuivre au jaune orange brillant flammé retouché de rose vif; bouton long et pointu porté sur un pédoncule rigide ; arbuste vigoureux, très résistant aux maladies. Une des plus belles roses.

PRESIDENT MACIA, fleur rose neyron, revers des pétales incarnat saumoné sur fond ocre, grande et odorante; arbuste vigoureux, robuste et buissonnant.

PRINCE DE BULGARIE, rose chair argenté.

PRISCILLA, fleur tirant sur le mauve.

REINE DES NEIGES, fleur énorme, blanc pur.

ROSELANDIA, couleur jaune paille.

ROUGE MEVROUW VAN ROSSEM, accident fixe de la variété MEVROUW VAN ROSSEM, *mais la couleur est rouge brun capucine.*

SŒUR THERESE, fleur d'un coloris nouveau jaune chaud et intense avec jaune d'or au centre.

SOUVENIR DE CLAUDIUS PERNET, jaune soleil ; arbuste vigoureux ; beau feuillage vert brillant.

SOUVENIR DE GEORGES PERNET, superbe coloris rouge d'orient.

SOUVENIR DE JEAN SOUPERT, fleur jaune d'or.

SOUVENIR DE PIERRE GUILLOT, jaune à la base des pétales, orange au centre, excellent pour massifs.

SIR DAVID DAVIS, rouge cramoisi brillant.

SOUVENIR D'ALEXANDRE BERNAIX, rouge vermillon.

SOUVENIR DE CLERMONDE, rose saumoné, centre plus foncé et ombré de jaune.

SOUVENIR DE MADAME CHAMBARD, pétales extérieur carmin nuancé de rose pâle.

SOUVENIR DE MADAME KRENGER, orange saumon foncé.

TALISMAN, fleur d'un superbe et riche mélange de couleurs rouge écarlate pur et jaune d'or ; joli bouton en forme de coupe. Une variété de grande valeur.

VILLE D'ANGERS, fleur rouge groseille sans autre nuance ; grande fleur solitaire ; très belle variété.

VILLE DE PARIS, fl. jaune soleil légèrem[t] orangé, tr. odorante.

VIERLANDEN, rouge orange.

WHILHEM KORDES, rouge capucine.

WHILHEM BREDER, fleur jaune d'ocre brunâtre éclairé rouge orange. Variété extra, très beau feuillage.

WILLOWMERE, rouge crevette nuancé de jaune au centre.

ROSIERS MOUSSEUX REMONTANTS.

La pièce : **4** fr. **25**

BLANCHE MOREAU, fleur grande, pleine, blanc pur.
DEUIL DE PAUL FONTAINE, fleur rouge pourpre ombré de rouge feu.
ORDINAIRE, fleur rose ; le plus ancien mousseux.
SALET, fleur grande, rose tendre.

ROSIERS POLYANTHA.

Les rosiers de cette classe produisent à profusion des fleurs très nombreuses, réunies en bouquets, ils sont nains et conviennent particulièrement pour bordures.

La pièce : **4** fr. **25**

ELLEN POULSEN, rose foncé.
FIREGLOW, fleur petite, orange cuivré.
GLORIA MUNDI, orange écarlate brillant, pleine, de bonne forme.
IDEAL, fleur d'un beau rouge écarlate foncé.
INDEFRISABLE, carmin de cochenille brillant, fleur ondulée rappelant une fleur d'œillet.
JEANNE D'ARC, fleur petite, blanc pur. Très belle.
JOSEPH GUY, fleur grande, cramoisi nuancé carmin.
LOCARNO, vermillon orange flammé de rouge foncé.
MARECHAL FOCH, fleur petite, rouge vermillon.
ORANGE KING, jaune orange saumoné brillant.
ORANGE PERFECTION, orangé rougeâtre brillant.
ORLEANS ROSE rouge géranium teinté rose.
PAUL CRAMPEL, écarlate orange foncé.

ROSIERS RUGUEUX REMONTANTS.

Ces rosiers conviennent surtout pour former des groupes sur pelouses. Ils poussent vigoureusement, leurs fleurs sont très odorantes et leur feuillage et leurs fruits très décoratifs.

CONRAD FERDINAND MEYER, rose argenté.
DOCTEUR ECKENER, jaune d'or passant au jaune cuivré.
ROSE A PARFUM DE L'HAY, rouge cerise. Très parfumée.

ROSIERS GRIMPANTS REMONTANTS

POUR MURS ET TONNELLES - ROSIERS A GROSSES FLEURS

La pièce : **4** fr. **75**

AIMEE VIBERT, blanc pur, fleur moyenne.
CHARLES BONNET, rose tendre, très belle.
CLIMBING CLAUDIUS PERNET, jaune soleil.
CLIMBING CHATENAY, rose, très parfumée.

CLIMBING CLOS VOUGEOT, rouge grenat velouté.
CLIMBING HADLEY, un Hadley grimpant rouge.
CLIMBING ETOILE DE HOLLANDE, rouge.
CLIMBING HENRY VINNET, rouge cerise.
CLIMBING LA FRANCE, rose lilacé.
CLIMBING LAURENT CARLE, carmin cramoisi brillant.
CLIMBING CAROLINE TESTOUT, accident fixé de CAROLINE TESTOUT.
CLIMBING MADAME HERRIOT, une HERRIOT grimpant.
CLIMBING BUTTERFLY, *rose pâle saumoné.*
CLIMBING OPHELIA, un OPHELIA grimpant.
CLIMBING AARON WARD, jaune indien.
CLIMBING PAUL LEDE, rose carmin nuancé orange.
CLIMBING PRESIDENT HOOVER, *un* PRESIDENT HOOVER *grimpant.*
CLIMBING GEORGES PERNET, rouge d'Orient.
CLIMBING STEVENS, fleur blanc de neige.
CLIMBING TALISMAN, un TALISMAN grimpant.
GLOIRE DE DIJON, *jaune saumoné.*
JULIA COMTESSE OF DARTREY, rouge indien, extra belle.
MADAME ALFRED CARRIERE, blanc pur.
MADAME GREGOIRE STAKLIN, rose pêche.
REINE MARIE HENRIETTE, rouge cerise.
SOUVENIR DE CLAUDIUS DENOYEL, rouge cramoisi brill., tr. parfumée.
VICOMTESSE P. DUFOU, rose nuancé saumon, très belle.

ROSIERS GRIMPANTS NON REMONTANTS

POUR MURS ET TONNELLES

Les rosiers de cette race sont d'une vigueur extraordinaire. Leurs feuilles vernissées sont très décoratives ; ils conviennent pour garnir des talus, rochers. Ces rosiers ne fleurissent qu'une fois au printemps. Variétés à petites fleurs.

La pièce : **4** fr. **75**

ALBERIC BARBIER, jaune canari au centre et blanc au revers du pétale.
ALBERTINE, rose nilson.
ALEXANDRE GIRAULT, carmin luisant.
AMERICAN PILAR, fleur simple, très grande, *rouge écarlate.*
DOROTHY PERKINS, fleur moyenne, rose vif.
EXCELSA, fleur très pleine, écarlate.
JACOTTE, orange foncé.
LEONTINE GERVAIS, *rouge capucine.*
MAIRMAID, fleur simple, très simple, très grande, jaune soufre.
PAUL SCARLET CLIMBER, fleurit en grappes de 20 à 25 fleurs d'un rouge remarquable. Variété très vigoureuse pour murs et tonnelles.
PRIMEVERE, fleur jaune primevère vif.
REVEIL DIJONNAIS, intérieur des pétales cerise, extérieur jaune carminé.
WHITE DOROTHY, blanc pur.

Conseils pratiques aux Amateurs de Rosiers

PREPARATION DU SOL

La condition principale pour faire une bonne plantation est la préparation du terrain.

Il faut d'abord étendre sur l'emplacement une bonne couche de fumier d'étable un peu consommé ou l'imbiber abondamment de purin de fosse; ensuite faire un bon défonçage de 50 à 60 centimètres de profondeur, de façon que la couche de terre végétale supérieure soit remplacée par la couche inférieure, et que le fumier se trouve entre les deux.

Si l'on tient absolument à planter sur un emplacement où se trouvaient déjà des rosiers, il est indispensable d'enlever la terre du massif jusqu'à une profondeur de 60 centimètres et remplacer cette terre par d'autre prise sur un point où il n'y a jamais eu de rosiers, au potager, par exemple.

En plantant sur un terrain usé par une plantation précédente, l'on n'obtiendra que des rosiers maigres et chétifs, malgré tous les soins qui leur seraient prodigués.

PLANTATION

La bonne réussite des rosiers dépend surtout de la plantation. Il y a donc tout intérêt à apporter les plus grands soins à cette opération.

Les rosiers nains doivent être plantés, la base des rameaux dans la terre, environ de 3 à 5 centimètres; les rosiers tiges à 20 ou 25 centimètres.

Je recommande de ne pas planter quand la terre est trop mouillée : il est préférable, dans ce cas, de mettre les rosiers en jauge et d'attendre un temps propice.

Il faut presser la terre sur les racines afin que l'air n'y pénètre pas. Un léger arrosage est nécessaire. En groupe, les rosiers nains se plantent à une distance de 50 centimètres. Les rosiers tiges à 80 centimètres.

Il ne faudra mettre dans un massif que des variétés de vigueur analogue et réserver le centre pour les plus vigoureuses.

SOINS ET ENTRETIEN

Au commencement des fortes chaleurs, un épais paillis et de copieux arrosages assureront une belle floraison.

Il faut supprimer les tiges florales quand les fleurs sont passées en les coupant à deux yeux au-dessous de la fleur. Cette opéra-

tion, très simple à exécuter, facilite la nouvelle floraison. L'on doit aussi couper l'extrémité des rameaux qui ont une tendance à trop s'élever, pour les forcer à se mettre à bouton.

Edrageonnage. — Ce travail consiste à enlever les pousses ou drageons qui proviennent du sujet porte-greffe. Il faut les couper près du pied, après avoir dégagé ce dernier en fouillant le sol, à l'aide d'un couteau très tranchant.

TAILLE

La taille a pour but de conserver au rosier une forme gracieuse, de lui faire produire des roses plus belles et de lui donner des dimensions déterminées.

Tous les rosiers sans exception doivent être taillés à la plantation (*cette opération est absolument indispensable*), laisser environ 10 centimètres de longueur pour les variétés ordinaires et 20 à 30 centimètres pour les sarmenteux et grimpants. Par la suite tailler tous les ans lorsque les fortes gelées ne sont plus à craindre, généralement au début de Mars.

Pour tailler les rosiers nains remontants, on enlève d'abord tout le bois mort, les rameaux chétifs mal placés ou trop vieux. Les variétés à faible développement doivent être taillées assez court, trois yeux bien constitués suffisent.

Les variétés à un développement ordinaire, comme la plupart des Hybrides de thé, demandent une taille un peu plus longue : cinq à six yeux.

Les rosiers Hybrides remontants doivent être taillés assez long.

Les rosiers non remontants qui ne fleurissent en général que sur le bois de l'année précédente seront taillés après la floraison.

Pour tailler les rosiers grimpants remontants il faut d'abord enlever le bois mort et les branches épuisées par plusieurs floraisons précédentes, puis les branches trop faibles, ensuite palisser les autres branches sans faire confusion.

Appliquer une taille longue, mais lorsque la charpente est formée on peut tailler les rameaux **qui ont fleuri** à cinq ou six yeux.

Les rameaux seront inclinés horizontalement dans le but d'éviter de dénuder la base et pour provoquer la pousse de nouveaux et longs rameaux destinés lors de la taille à remplacer ceux épuisés par plusieurs floraisons.

Les rosiers sarmenteux non remontants et Wichuraïana ne doivent être que très peu taillés, ils seront simplement nettoyés de leur bois mort et des rameaux gênants. Ne les tailler qu'après la floraison parce que, fleurissant sur le bois de l'été précédent, la floraison serait presque nulle si on les taillait au printemps.

Pour les rosiers tiges ou pleureurs, procéder comme pour les mêmes variétés greffées rez-terre.

ENGRAIS

Le fumier de cheval et de mouton bien consommé est le meilleur des engrais et doit être mélangé au sol au moment de la préparation du terrain.

Le purin est également un très bon engrais d'une très grande efficacité, il s'emploie presque pur en arrosage pendant l'hiver.

Le fumier de porc ne doit en aucun cas être employé pour les rosiers.

La suie employée en petite quantité est également un bon engrais et en même temps éloigne les insectes.

Le guano de poisson donne d'excellents résultats ainsi que la cornaille.

Pour mes clients ne pouvant se procurer du fumier, je recommande les produits du

COMPTOIR PARISIEN D'ENGRAIS ET PRODUITS CHIMIQUES
68, Rue de la Folie-Méricourt, PARIS

Je recommande également les INSECTICIDES de la même maison.

POUR PRESERVER LES ROSIERS DES GELEES

Lorsque la végétation est complètement arrêtée courant novembre, il faut abriter les rosiers nains par une butte de terre en forme de cône de 15 à 20 centimètres. En février ou mars enlever cette terre et tailler.

Pour les rosiers tiges il y a de plus grandes difficultés. On peut abriter ces plantes de la manière suivante :

Coucher les rosiers et recouvrir la tête soit avec des feuilles, soit avec de la paille sur laquelle on mettra un peu de terre pour que le vent ne l'emporte pas.

On peut également entourer la tête soit avec de la paille ou de la mousse bien sèche et recouvrir le tout de papier goudronné.

PRINCIPAUX ENNEMIS DU ROSIER

Les ennemis du rosier sont fort nombreux, je ne citerai que les plus répandus ainsi que les remèdes les plus efficaces pour les combattre.

Cochenille du rosier ou kermès. — Formant sur les branches une sorte de croûte constituée par l'agglomération des coques.

Traitement. — Brosser la plante en ayant soin d'étendre un linge au pied pour recueillir les débris et les brûler.

Le badigeonnage opéré après un brossage est parfait.

Employer la solution suivante :

Savon noir	0 kg. 500
Poudre de pyrèthre	1 kilog.
Eau	12 litres

Hannetons. — Le hanneton s'attaque aux rosiers, mais les dégâts les plus considérables sont faits par les larves.

Pour détruire les larves ou **vers blancs,** il faut faire des injections de sulfure de carbone à raison de 20 à 30 grammes par mètre carré. Pour cela faire au plantoir des trous de 25 centimètres de profondeur dans lesquels on versera le sulfure de carbone.

Il faut aussi ramasser l'insecte à l'état adulte et le brûler.

Je recommande également de planter des laitues entre les rosiers; lorsque les salades flétrissent il faut les enlever et soulever un peu la terre, on trouvera alors la larve du hanneton qu'il faut détruire **immédiatement.**

Puceron vert. — Le puceron vert est un des insectes les plus répandus. Il se tient en agglomérations sur les tiges et plus particulièrement à la base des boutons.

Traitement. — Pulvérisation avec la formule suivante :

Savon mou de potasse	100 grammes
Sulfate de cuivre	10 —
Nicotine	100 —
Eau	10 litres

NOTA. — *Les coccinelles font une consommation incalculable de pucerons. Il est donc recommandé de ne pas les détruire.*

Tenthrèdes ou mouches à scie. — La tenthrède est une sorte de mouche qui mesure environ 10 m/m; le corps est jaune et la tête est noire. Sa larve est verdâtre, marquée de points noirs. Ses ravages sont immenses.

Traitement. — Bouillie Bordelaise additionnée de 10 gr. d'arsenic par 10 litres d'eau.

MALADIES CRYPTOGAMIQUES

Blanc ou Meunier ou Oïdium. — Un des plus nuisibles ennemis du rosier est le « Blanc ». Lorsqu'un rosier est atteint par cette maladie la végétation s'arrête et les feuilles deviennent d'un velouté grisâtre.

Il faut répandre sur les plantes malades, par un temps sec, du soufre sublimé.

Pendant une période humide, employer la formule suivante : 3 grammes de pentasulfure de potassium par litre d'eau (ne pas dépasser cette dose).

Appliquer le traitement de préférence le matin.

Mildiou. — Cette maladie a quelque analogie avec le « Blanc ». Elle provoque sur les feuilles des rosiers des petites taches brunes devenant jaunes au centre.

Il faut couper et **brûler** les parties atteintes.

Faire un traitement préventif en Mai avec le soufre et la « Bouillie Bordelaise » à laquelle on peut ajouter 20 % de Barège.

Rouille. — Cette maladie se manifeste par de petites taches paraissant formées d'une poudre jaune.

Comme traitement, employer le soufre en pulvérisations.

Traitement préventif en Mai et le répéter successivement à un mois d'intervalle jusqu'en Septembre.

Pourridie. — Les racines sont couvertes d'un feutrage blanc à odeur de « Blanc de champignon ». Les rosiers attaqués meurent bientôt et il n'y a pas de traitement possible. Je conseille d'éviter l'emploi de fumier insuffisamment consommé et de ne pas introduire des débris de bois dans le sol de la roseraie.

TRAITEMENT DES ROSIERS EN HIVER

Il serait bon, dès que la taille est finie de sulfater les rosiers avant de travailler le terrain, avec la « Bouillie Bordelaise », 2 kilogs par 100 litres d'eau, à laquelle on pourra ajouter 6 grammes de Barège par litre.

En faisant ce traitement on détruit une grande quantité de germes de maladie.

NOTA. — Dans toutes les maladies un traitement préventif vaut mieux qu'un traitement curatif.

La Société Française des Rosiéristes « **Les Amis des Roses** » édite chaque mois une revue qui intéresse tous les amateurs de Roses. MM. les clients qui désireraient faire partie de la Société, voudront bien m'adresser leur demande: cotisation **20 francs** par an.

Si ce Catalogue ne vous intéresse pas, passez-le à vos amis...

MERCI.

Amateurs de Roses

. . . qui n'avez pas de connaissances dans les variétés,

laissez-nous le choix de rosiers en indiquant l'emploi que vous voulez en faire.

Vous serez toujours servis de façon irréprochable.

MM. les Clients de passage à Lyon sont invités à venir visiter les cultures de Mai à Octobre.

Le meilleur accueil est réservé.

14330 — IMP. LÉON SÉZANNE, RUE DE LA BUIRE, 76, LYON